

MATEMÁTICA

01. O primeiro termo positivo da P.A. $(-73, -67, -61, \dots)$ é:

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

02. (UFVIÇOSA - MG) As medidas da hipotenusa e de um dos catetos de um triângulo retângulo são dadas pelas raízes da equação $x^2 - 9x + 20 = 0$. A área do triângulo é:

- A) 10 B) 6 C) 12 D) 15

03. (FATEC-SP) - Inserindo-se 5 números entre 18 e 96, qual o valor do terceiro termo:

- A) 43 B) 45 C) 44 D) 46

04. (PUC-CAMP SP) - Um pai resolve depositar todos os meses uma certa quantia na caderneta de poupança de sua filha. Pretende começar com R\$ 5,00 e aumentar R\$ 5,00 por mês, ou seja, depositar R\$ 10,00 no segundo mês, R\$ 15,00 no terceiro mês e assim por diante. Após efetuar o 15º depósito, a quantia total depositada por ele será de:

- A) R\$ 600,00 B) R\$ 520,00
C) R\$ 400,00 D) R\$ 250,00

05. (SARESP-SP) - A equação $x^2 + 3x = 0$:

- A) não tem raízes reais
B) tem uma raiz nula e outra negativa
C) tem uma raiz nula e outra positiva
D) tem duas raízes reais e iguais

06. (FEI-SP) - As raízes da equação $x^2 - 5x + 6 = 0$, são dois números:

- A) Pares B) Ímpares
C) Cujas soma é igual a 6 D) Primos

07. (UPM-SP) - Um feirante comprou 33 caixas de tomates e cada uma custou R\$ 20,00. Se na compra seguinte o preço de cada caixa aumentou em 10%, o feirante, com a mesma quantia gasta da primeira vez, pôde comprar um número de caixas igual a:

- A) 30 B) 31 C) 29 D) 40

08. (PUC-PR) - Em uma pesquisa feita com 120 empregados de uma firma, verificou-se o seguinte:

- Têm casa própria: 38
- Têm curso superior: 42
- Têm plano de saúde: 70
- Têm casa própria e plano de saúde: 34
- Têm casa própria de curso superior: 17
- Têm curso superior e plano de saúde: 24

- Têm casa própria, plano de saúde e curso superior: 15

Qual a porcentagem dos empregados que não se enquadram em nenhuma das situações anteriores? (Sugestão: Utilize o diagrama de Venn para facilitar os cálculos).

- A) 35% B) 30% C) 25% D) 40%

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

09. "Se uma lágrima as pálpebras me inunda,
Se um suspiro nos seios treme ainda,
É pela virgem que sonhei...que nunca
Aos lábios me encostou a face linda!"
(Álvares de Azevedo)

A característica do Romantismo mais evidente nesta quadra é:

- A) o espiritualismo
B) o pessimismo
C) a idealização da mulher
D) o confessionalismo
E) a presença do sonho

10. (USC) A respeito do Romantismo no Brasil, pode-se afirmar que:

- A) sua ação nacionalista deu origem às condições políticas que propiciaram a nossa Independência;
B) coincidiu com o momento decisivo de definição da nacionalidade e colaborou para essa definição;
C) espelhou sempre as influências estrangeiras, em nada aproveitando os costumes e a cor locais;
D) foi decisivo para o amadurecimento dos sentimentos nativistas que culminaram na Inconfidência Mineira;
E) ganhou relevo apenas na poesia, talvez por falta de talentos no cultivo da ficção.

11. (IBGE) Assinale a opção em que houve erro no emprego do pronome pessoal em relação ao uso culto da língua:

- A) Ele entregou um texto para mim corrigir.
B) Para mim, a leitura está fácil.
C) Isto é para eu fazer agora.
D) Não saia sem mim.
E) Entre mim e ele há uma grande diferença.

12. (SANTA CASA) Há um erro de colocação pronominal em:

- A) "Sempre a quis como namorada."
B) "Os soldados não lhe obedeceram as ordens."
C) "Todos me disseram o mesmo."
D) "Recusei a idéia que apresentaram-me."
E) "Quando a cumprimentaram, ela desmaiou."

13. Com relação à classificação do sujeito, analise as orações abaixo e assinale a alternativa CORRETA:

- I – "O meu primeiro ímpeto foi correr ao café".
II – "Cheguei a pegar na xícara".
III – "Ezequiel abriu a boca".
IV – "Vou à missa com minha família".

- A) Nas orações I e II temos sujeitos simples e os núcleos são primeiro e xícara.
 B) Nas orações II e III temos sujeitos indeterminados.
 C) Nas orações II e IV temos sujeitos ocultos, representados pelo pronome pessoal “eu”.
 D) Na oração IV temos sujeito simples e seu núcleo é família.
 E) Na oração III o sujeito é oculto (ele)

14. (MACKENZIE) “Destino atroz. Um poeta sofre três vezes: primeiro quando ele os sente, depois quando os escreve e, por último, quando declamam os seus versos.” (Mário Quintana)

O sujeito do verbo “declamam” é:

- A) os - elíptico
 B) indeterminado
 C) eles - oculto
 D) os seus versos - composto
 E) três vezes - simples

15. O início do Século XX, trás consigo uma grande gama de vertentes artísticas que vão dominar toda a produção artística da época. Entre 1904 e 1905, na Alemanha, com um grupo chamado Die Brücke, que significa A Ponte, tem início o movimento Expressionista. Quanto a este movimento e suas características julgue os itens em verdadeiro ou falso.

1.A “sensação de luz e cor, não se importando com os sentimentos humanos e com a problemática da sociedade moderna” são características marcantes deste movimento.

2.É inegável que o Expressionismo seja uma aceitação ao que fora o impressionismo.

3.O Grito, de Van Gogh, é um grande exemplo deste marcante movimento

4.O Expressionismo procurou expressar as emoções humanas e interpretar as angústias que caracterizaram psicologicamente o homem do início do século XX.

Em relação aos itens acima estão corretas:

- A) as alternativas 1 e 2.
 B) as alternativas 2 e 3.
 C) somente a alternativa 4.
 D) somente a alternativa 1.

16. Sobre o Dadá e o Surrealismo julgue os itens a seguir:

- 1.O nome Dadá foi dado ao acaso, e significa cavalo na linguagem infantil francesa.
 2.Combinação de elementos ao acaso e o total realismo das coisas são características da arte produzida no movimento Dadá.
 3.No surrealismo a produção artística não se preocupava em nada com a lógica ou a razão.
 4.O estilo Surrealista se preocupava e buscava a realidade em sua mais verdadeira forma.

Em relação aos itens acima estão corretas:

- A) as alternativas 1, 2 e 3.
 B) as alternativas 1 e 3.
 C) as alternativas 3 e 4.
 D) somente a alternativa 4.

17. No século XX, a arte se concentrava menos na realidade visual externa e mais na visão interna, produzindo ruptura radical com o passado. Esta arte não apenas decretou que qualquer tema era adequado, mas também libertou a forma (como no Cubismo) das regras tradicionais e livrou as cores (como no Fauvismo) da obrigação de representar com exatidão os objetos, desafiando violentamente as convenções.

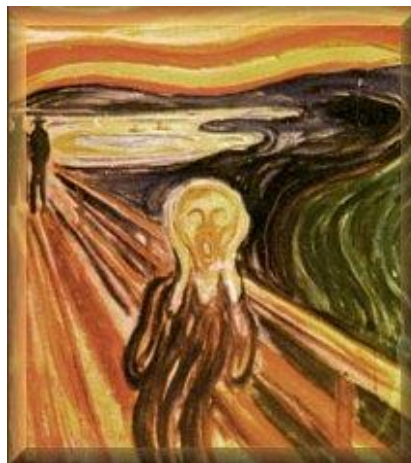
- Tendo como referência o TEXTO, julgue os itens em certo ou errado:

- 1.() No Abstracionismo o foco principal era a forma.
 2.() A palavra Abstrata faz referência ao que não é representação de objetos ou figuras.
 3.() O surrealismo não segue padrões estéticos.
 4.() O surrealismo se prende na lógica e na razão.

Estão corretos:

- A) os itens 1 e 3.
 B) os itens 2, 3 e 4.
 C) somente o item 4.
 D) os itens 2 e 3.

18. Quanto as característica do Expressionismo analise os itens abaixo e marque a ÚNICA alternativa INCORRETA.



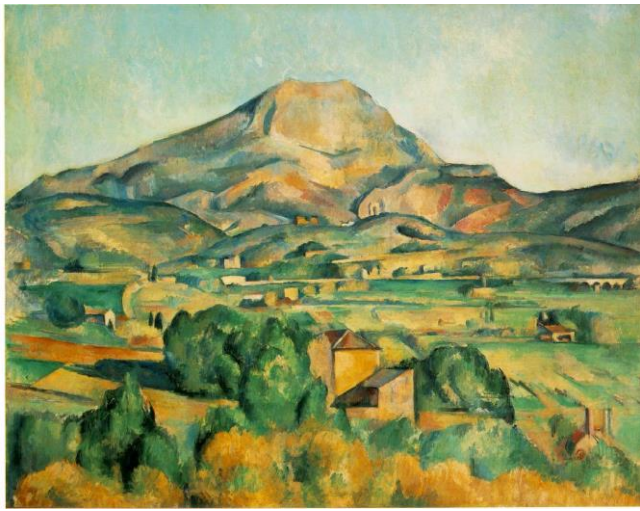
- A) Enquanto o Impressionismo se preocupava com as sensações de luz, os expressionistas tinham como preocupação e objetivo retratar as emoções e angústias do homem.
 B) O artista não representava apenas o que via, mas também o que ele sentia em

relação ao fato que estava sendo retratando.

C) Para os expressionistas representar o movimento era sempre o ideal.

D) Para alcançar seus objetivos os expressionistas chegavam a deformar as figuras.

19. Historicamente o Cubismo originou-se nas obras de Paul Cézanne, pois para ele a pintura deveria tratar as formas da natureza como se fossem cones, esferas e cilindros. De acordo com o texto acima e com seus conhecimentos sobre o Cubismo julgue os itens abaixo em (C) para os certos e (E) para os errados:



- 1.() No Cubismo os objetos aparecem abertos, como se estivessem cortados em um plano frontal em relação ao espectador.
- 2.() Os artistas cubistas não tinham nenhum compromisso em representar com fidelidade a aparência real das coisas.
- 3.() O Cubismo foi dividido em duas tendências: Cubismo real e Cubismo irreal.
- 4.() Pablo Picasso foi o artista cubista que ficou mais conhecido mundialmente.

Estão Corretos:

- A) os itens 1 ,2 e 4.
- B) os itens 1 e 3.
- C) os itens 2 e 4.
- D) os itens 1, 2, 3 e 4.

20. Ainda sobre o Cubismo julgue os itens que se seguem:



- 1.() As obras cubistas ficaram marcadas pelo fácil reconhecimento das figuras representadas.
- 2.() No Cubismo foi utilizada uma técnica chamada colagem, que consistia em colar vários objetos a obra.
- 3.() A obra de Pablo Picasso foi dividida em duas fases: a fase azul e a fase rosa.
- 4.() Formas abstratas, realistas e irreais caracterizaram o cubismo.

Estão Corretos:

- A) os itens 2 e 3.
- B) os itens 1 e 4.
- C) os itens 2, 3 e 4.

D) somente o item 1.

21. (UFMA) Mark the correct sentence:

- A) Sheila will go to Paris next year.
- B) Arthur didn't go to Paris next year.
- C) Bruce and Mary will arrive yesterday.
- D) Bob bought a shirt tomorrow.

22. (UFSC) Select the proposition (s) which is (are) in the imperative form.

- 01) Please, place all valuables in the hotel safe.
- 02) You are advised not to take money on the beach.
- 04) We ask you to return your keys before your departure.
- 08) You must carry your suitcases.
- 16) Don't make noise at night.
- 32) Be careful with your tickets.

Soma

- A) 32
- B) 48
- C) 49
- D) 50
- E) 51

23. (Ceuma) "The child read the magazine", está no:

- A) simple past
- B) present
- C) present perfect
- D) present continuous
- E) future

24. (UFMA) Choose the missing words to complete the following dialogue:

Bob: _____ you have any brothers and sisters?

Sue: Yes, I have two brothers and one sister.

Bob: What _____ your sister do?

Sue: she _____ in a bank.

Bob: what about your brothers?

Sue: They _____ work. They _____ students.

- A) does – do – works – doesn't – is
- B) do – does – work – don't – am
- C) do – does – works – don't – are
- D) do – do – work – doesn't – is
- E) does – do – works – don't – are

25. Select the propositions which present **Future Tense** correctly:

- 01) The world will end in the year 2025.
- 02) I'm going to have a meal in a restaurant with some friends.
- 04) He will go back home soon.
- 08) Those men is going to sell their office.
- 16) I will traveled to Europe next month.
- 32) Bill told me that he's going move back to Spain.

- A) 05
- B) 07
- C) 15
- D) 32
- E) 35

Leia o texto com atenção para responder as perguntas a seguir.

Cigarro: o lícito mortal

O **cigarro** é uma droga lícita no Brasil e causa cinquenta vezes mais mortes que as drogas ilícitas. Ele é o produto de consumo mais vendido no mundo, e trás um retorno econômico muito promissor para os que o comercializam.

A droga tem um enorme poder de destruição e é um dos causadores de doenças no mundo. Seus

principais malefícios estão relacionados ao Sistema Cardiorrespiratório, gerando inúmeras doenças, como enfisema, bronquite, faringite, laringite, trombose e diversos tipos de câncer. Segundo pesquisas recentes, foi constatado que o cigarro é responsável por 90% das mortes por câncer de pulmão e em geral é responsável por 30% de todas as mortes por câncer.

As pessoas que convivem com fumantes são chamados de “**fumantes passivos**” e estão suscetíveis a diversas doenças respiratórias e cardiovasculares. A fumaça do cigarro exposta no ambiente depois de tragada é um cancerígeno do tipo A, o mais perigoso, isso traz sérios riscos à saúde das pessoas que não são fumantes, mas convivem com um. Crianças que têm pais fumantes possuem 25% de chances de adquirirem algum tipo de doença respiratória. No Brasil morrem 40.000 fumantes por ano e mais de 300 pessoas por dia.

Desde 2002, o ministério da saúde iniciou uma campanha com frases de efeito e fotos de impacto que obrigatoriamente são colocadas em cada carteira de cigarros, com o objetivo de diminuir a quantidade de dependentes do tabaco. E em maio de 2009 a lei nº 13541 proíbe o uso de cigarros e similares em ambientes fechados, no estado de São Paulo, com pena de multa ao estabelecimento ou interditado se houver reincidência.

Há diversos benefícios para uma pessoa que resolve deixar de fumar. Além das funções vitais de respiração, pressão arterial, circulação, resistência física, etc. Há um dos maiores benefícios que é a diminuição do risco de se adquirir câncer em diversos órgãos do corpo, como o pulmão, a laringe, faringe, esôfago, o pâncreas, os rins, a bexiga, a boca e o colo do útero.

Com base no texto, responda as seguintes perguntas:

26. Duas pessoas fazem um trajeto de 5 km, sendo uma delas fumante e a outra não fumante. O fumante tem maior dificuldade de captar oxigênio devido à nicotina ter quatro vezes mais poder de conectarem-se as células vermelhas (hemácias). De acordo com os dados abaixo, assinale a alternativa correspondente ao total de ar trocado em todo o percurso dos dois indivíduos. Obs.: FR= Frequência Respiratória.

Fumante	Não fumante
FR= 24 mov/ min	FR= 18 mov/ min
5 km em 1 hora	5 km em 45 min.

- A) 12 litros fumante e 9 litros não fumante;
- B) 9 litros fumante e 12,5 litros não fumante;
- C) 1440 litros fumante e 1080 litros não fumante;
- D) 1080 litros fumante e 1440 litros não fumante;
- E) 720 litros fumante e 405 litros não fumante.

27. O Sistema Respiratório está ligado diretamente à saúde, principalmente no que diz respeito às atividades aeróbias (que fortalecem a sistema

cardiorrespiratório), onde o cigarro tem grande influência negativa. Das alternativas abaixo, assinale a única em que todas as atividades são consideradas aeróbias.

- A) Caminhada, andar de bicicleta e corrida leve;
- B) Musculação, corrida e futebol;
- C) Corrida 100 metros, natação (50m) e handebol;
- D) Voleibol, andar a cavalo e corrida revezamento 4 x 100 metros;
- E) Xadrez, caminhada e futebol.

28. Um bom indicador de saúde, relacionado a indivíduos fumantes e não fumantes, é o funcionamento do sistema respiratório, sendo esse responsável pela transformação do sangue venoso em sangue arterial nos alvéolos. Esse processo é realizado por difusão e é conhecido como:

- A) Hematoma;
- B) Inspiração pulmonar;
- C) Hematose;
- D) Hematopoesse;
- E) Respiração cardiopulmonar.

29. Em fumantes veteranos, principalmente os de hábitos sedentários, a incidência da osteoporose esta aumentando a cada pesquisa, e devido a essa patologia, os ossos ficam mais susceptíveis a fraturas, onde uma das áreas mais afetadas é a cintura pélvica, que é constituída pelos ossos:

- A) Ísquio e Ílio;
- B) Ísquio, Ílio e Púbis;
- C) Escápula e Clavícula;
- D) Ílio, Ísquio e Vértabras;
- E) Ílio, Ísquio e Membros Superiores.

30. O sistema do organismo mais afetado com o uso do tabaco é o Respiratório, acarretando patologias como laringite, faringite, enfisema pulmonar, rouquidão entre outras, afetando toda sua extensão que é composto, pela ordem, das seguintes estruturas:

- A) Nariz, laringe, faringe, traquéia, brônquios, bronquíolos e alvéolos;
- B) Nariz, faringe, traquéia, laringe, brônquios, e alvéolos;
- C) Nariz, faringe, laringe, traquéia, brônquios, bronquíolos e alvéolos;
- D) Nariz, faringe, laringe, traquéia, bronquíolos, brônquios e alvéolos;
- E) Nariz, faringe, laringe, epiglote, traquéia, brônquios, bronquíolos e alvéolos.

BOA PROVA!!